



One Pot - C

HOJA TECNICA



APLICACIONES

Emulsión Premium de Fotopolímero Puro para impresión gráfica comercial e industrial, imágenes con detalles finos, circuitos electrónicos y discos compactos.

PROPIEDADES FISICAS

- Emulsión PVA-SBQ de foto polímero puro de color verde.
- Pre-sensibilizada para uso inmediato.
- Rápida exposición, de 3 a 5 veces mas rápido que las emulsiones tipo diazo.
- Excelente para uso con UV, base solvente y sistemas de tintas textiles.
- Virtualmente libre de agujeros de alfiler y ojos de pescado.
- Extremadamente resistente en producción.
- Propiedades de resolución y definición por encima de los estándares.
- Contenido de sólidos del 44%.

MANEJO

Úsese con luz de seguridad amarilla. Evite la exposición al luz de día, fluorescente y/o incandescente.

SENSIBILIZADO

Esta emulsión PVA-SBQ esta lista para usarse. No hay necesidad de agregar sensibilizador.

PREPARACION DE MALLA

Es importante remover todo contaminante, residuos de tinta, químicos de limpieza, en general polvo o suciedad. El removedor de fantasmas 701 de Murakami (no cáustico – soluble al agua) removerá residuos de tinta y/o emulsión. El desengrasante de pantallas Murakami 801, lo ayudará a eliminar todo tipo de contaminante, seque completamente el lado de la pantalla antes de emulsionar.

PROCEDIMIENTO DE EMULSIONADO

- Use un emulsionador limpio para obtener una capa suave en la superficie.
- Aplique una o dos capas de emulsión del lado de impresión. Gire el marco 180 grados y aplique una o dos capas de emulsión del lado de la squeegee.
- Si requiere mayor grosor, deberá aplicar más capas de emulsion por el lado de la pantalla.

SECADO

Seque la pantalla emulsionada horizontalmente con el lado de impresión hacia abajo dentro de una área con luz de seguridad. La siguiente información le ayudara a asegurar el completo secado:

- 86° a 104° grados F (30° a 40° C).
- 30% a 50% de humedad relativa.
- Buena circulación de aire.

El uso de una cabina de secado con circulación de aire caliente puede ayudar mantener estas condiciones.

One Pot C

One Pot C

One Pot C

One Pot C



MURAKAMI

MURAKAMI SCREEN USA, INC. 745 Monterey Pass Rd. Monterey Park, CA 91754

TEL: 323.980.0662, FAX: 323.980.0659 www.murakamiscreen.com



EXPOSICION

Limpie los positivos y el cristal de su máquina de exposición antes de proceder con el revelado, esto ayudará a reducir las imperfecciones. La exposición se puede ver afectada por el color de la malla, tipo de emulsión, grosor de la capa de emulsión, tipo y edad de la lámpara.

Para mejores resultados use una calculadora de exposición. Es importante que La lámpara sea diseñada para la exposición de este tipo de emulsiones.

Nota: El uso de los positivos que tienen densidad negra débil puede reducir la resolución y calidad de la definición de la pantalla emulsionada.

Hilos/Pulgado	Color	Segundos
200	Y	45-50
250	Y	40-45
300	Y	35-40
350	Y	25-30
420	Y	20-25

Nota: Todos los tiempos de exposición enumerados arriba se sugieren usando una lámpara Metal Halide de 5KW en una distancia de 40".

DESTAPADO

Rociar suavemente ambos lados de la pantalla con agua tibia, espere algunos segundos para permitir que la emulsión se ablande entonces lave el lado de la impresión de la pantalla hasta que la imagen esté completamente abierta. Limpie ambos lados y seque considerablemente. El uso de una cabina de secado o de ventiladores se recomienda para secar la pantalla.

RECUPERADO

- Use limpiador de pantallas de Murakami 501, 505 o 507 para remover todo el exceso de tinta del marco.
- Remueva la emulsión con Murakami 601, 605, o con Strip Super-P. Limpie a fondo.
- Use Murakami 701 para remover fantasmas de ser necesario.
- Desengrase con Murakami 801, lave a fondo ambos lados y deje secar.

ALMACENAJE Y MANEJO

Almacenar la emulsión en un área seca fresca. La vida útil de las emulsiones de Murakami PVA-SBQ es hasta tres años cuando está almacenada en la temperatura ambiente. No permitir que la emulsión se congele.

Utilizar la emulsión de Murakami PVA-SBQ en el plazo de un año para los mejores resultados.

Las pantallas emulsionadas se pueden almacenar hasta seis meses cuando están guardadas bajo las siguientes condiciones.

- 59° a 77° grados F (15° a 25° C)
- 30% a 50% de humedad relativa.

APLICACIONES ESPECIALES

One Pot Sol C - es recomendado como una copia emulsión capilar y de espesor de las películas. Puede ser utilizado en SS cable fino de detalle.



One Pot C

One Pot C

One Pot C

One Pot C



MURAKAMI